3ᵉ MARCHE AUX FLAMBEAUX

MEYERBEER

POUR ORCHESTRE ORDINAIRE

Digitized by the Internet Archive
in 2012 with funding from
Brigham Young University

http://archive.org/details/quatremarchesaux00meye

N.° 3

N.° 1.

1re MARCHE AUX FLAMBEAUX

en Si bémol majeur.

Composée a l'occasion du mariage
DE LA
PRINCESSE MARIE DE PRUSSE
AVEC
PRINCE ROYAL DE BAVIÈRE.

N.° 2

2e MARCHE AUX FLAMBEAUX

en Mi bémol majeur.

Composée à l'occasion du mariage
DE LA
PRINCESSE CHARLOTTE DE SAXE
AVEC
LE PRINCE HÉRÉDITAIRE DE SAXE-MEININGE

QUATRE

MARCHES AUX FLAMBEAUX

COMPOSÉES

POUR

MUSIQUE MILITAIRE

PAR

Giacomo Meyerbeer

Arrangées pour Orchestre ordinaire

PAR

W. WIEPRECHT

N.° 3

3e MARCHE AUX FLAMBEAUX

en ut mineur.

Composée à l'occasion du mariage
DE LA
PRINCESSE ANNE DE PRUSSE
AVEC
LE PRINCE FRÉDÉRIC DE HESSE.

N.° 4

4e MARCHE AUX FLAMBEAUX

en Ut majeur.

Composée à l'occasion du mariage
DE LA
PRINCESSE ROYALE D'ANGLETERRE
AVEC
LE PRINCE FRÉDÉRIC GUILLAUME DE PRUSSE

En Partition, chaque :
Parties séparées, chaque :

PARIS
G. BRANDUS & S. DUFOUR, 103, r. Richelieu, au 1er

Imp. Thierry, Paris.

SOCIÉTÉ PHILHARMONIQUE FONDÉE EN 1875. AVENIR

TROISIÈME MARCHE AUX FLAMBEAUX

arrangée pour orchestre ordinaire
par **WIEPRECHT.**

composée pour musique militaire
par **G. MEYERBEER.**

Marziale maestoso.

Petite Flûte.
Grandes Flûtes.
Hautbois.
Clarinettes en SI ♭.
Bassons.
1.er et 2.e Cors en SOL.
3.e et 4.e Cors en MI ♭.
Trompettes. en SOL.
1.er et 2.e Trombones.
3.e Trombone et Ophicleide.
Timbales en RE. SOL, SI ♭.
Tambour militaire
G.sse Caisse et Cymbales
Violons.
Altos.
Violoncelles.
C-Basses.

Unis.

8

Unis.

ff

Col C.B.

8

Cal.C.B.

Unis:

p

p

p

dolce.

p

pizz:

pizz:

pizz:

arco.

pizz.

arco.

pizz.

pizz. arco.

8

Cantabile.

con espress.

pp

Cantabile.

con espress.

1º Solo.

pp

pp

arco

p

arco

p

arco

pizz. arco.

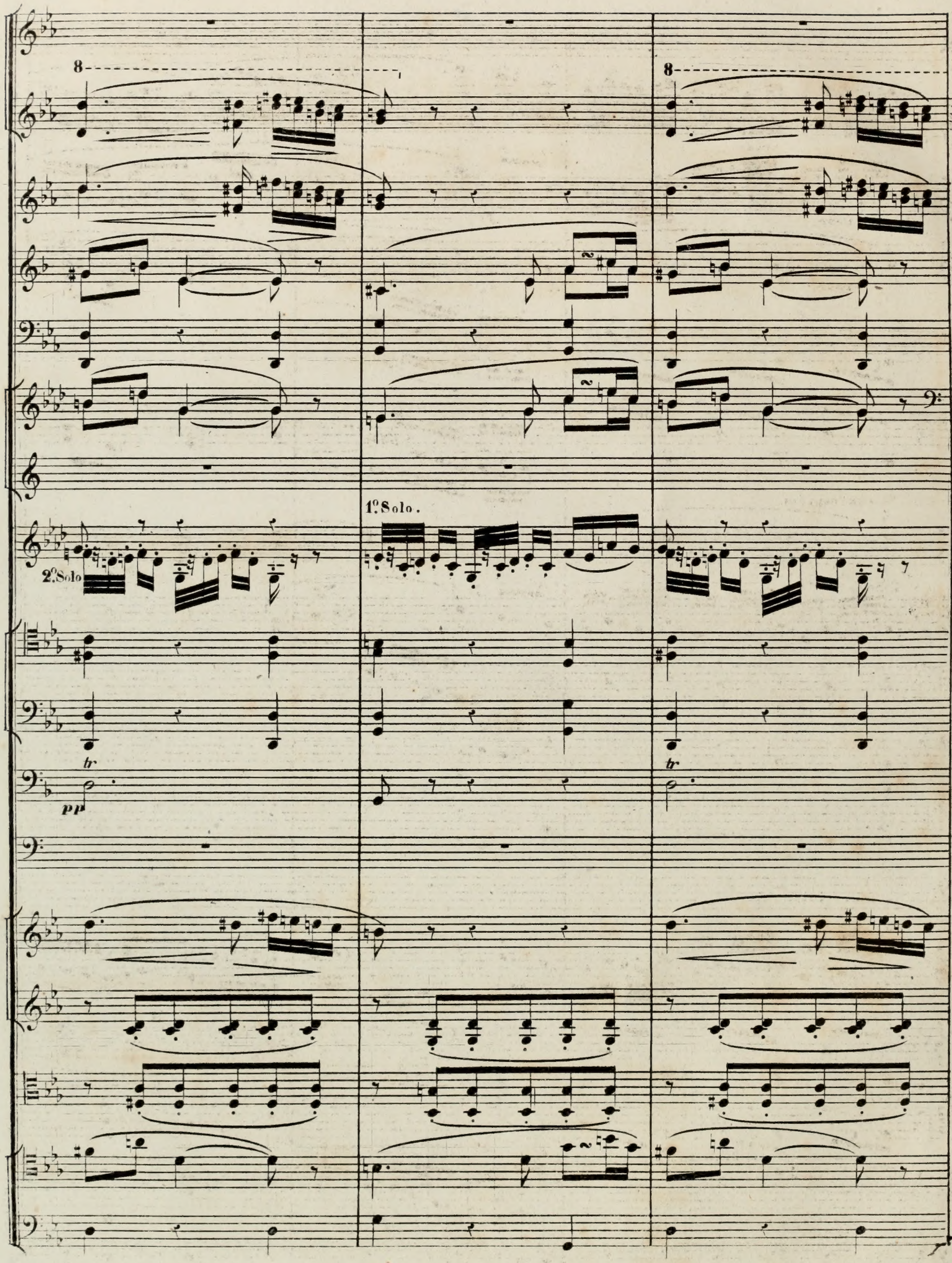
pizz.

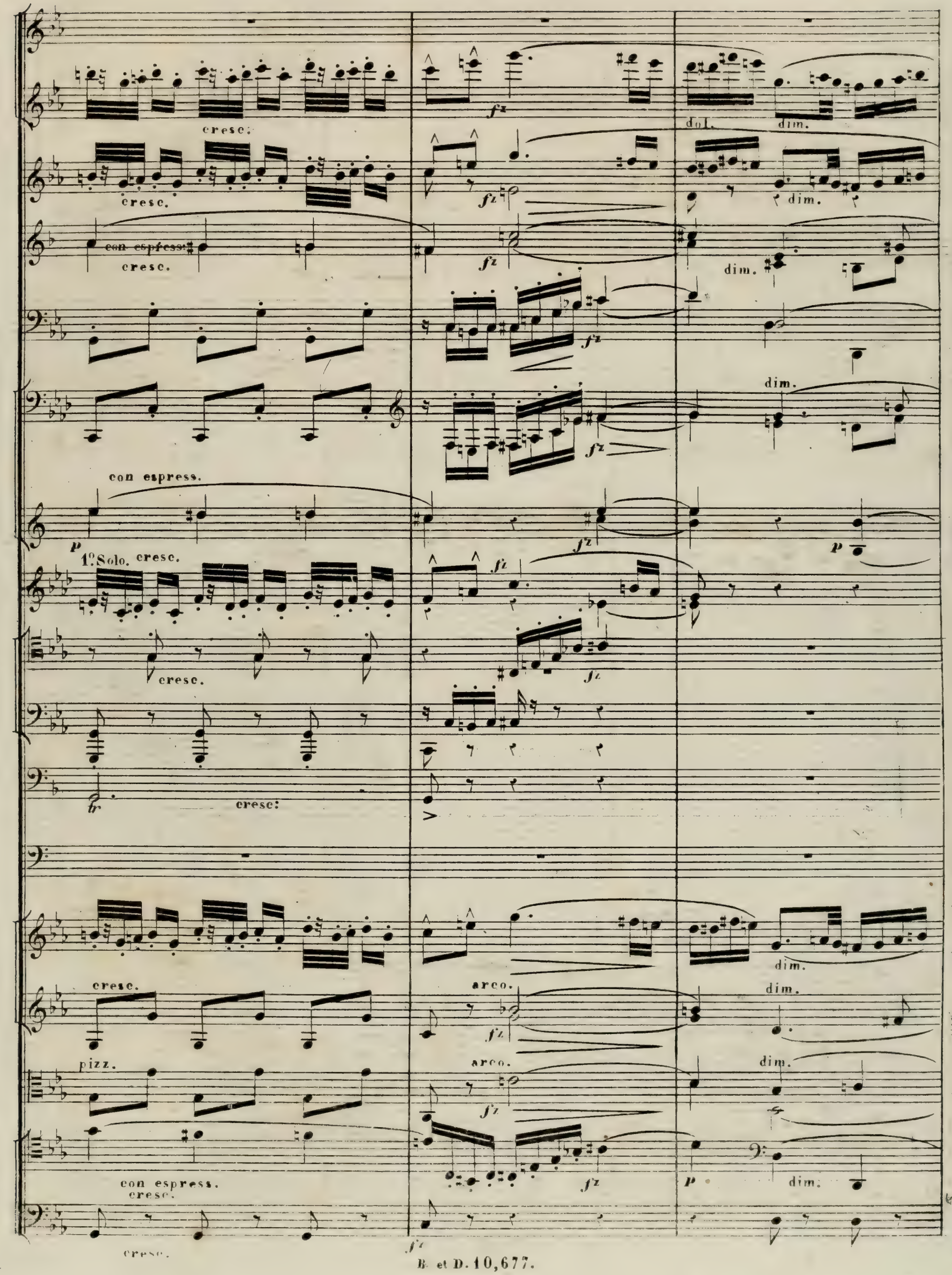
Cantabile. e con espress:

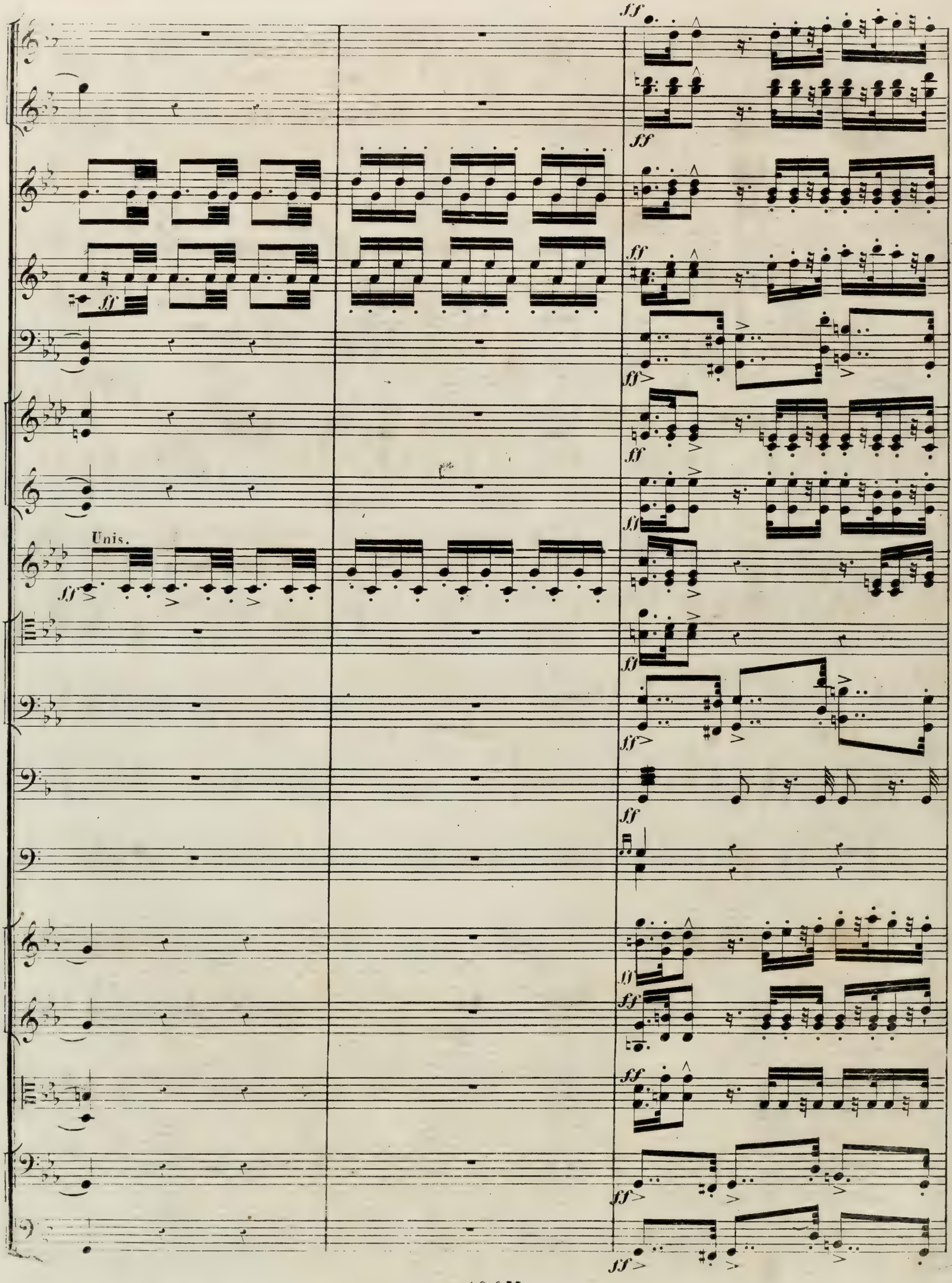
pizz. arco.

pizz.

arco.


8
8
1º Solo.
2º Solo
tr
pp
tr


cresc.
cresc.
con espress.
cresc.
fz
dol.
dim.
dim.
dim.
dim.
con espress.
p
1º Solo. cresc.
cresc.
cresc:
cresc.
pizz.
arco.
arco.
con espress.
cresc.
cresc.
dim.
dim.
dim.
dim.


Unis.

8

Unis.

ff

Col C.B.

8

Cal.C.B.

mezza voce e leggiero.

mezza voce e leggiero.

Tromp: en MI♭.

Unis:

pizz. arco.

pizz. arco.

1.

2.

Unis:

Unis:

mezza voce e leggiero.

8

dol.

dol.

p

Unis:

p

p

p

p

p

p

dol:

p

cresc.

cresc.

pp

pp

Unis.

cresc.

pp

Unis.

cresc.

pp

cresc.

pp

cresc.

pp

cresc.

pp

pp cresc.

tr

cresc.

pp

pp

cresc.

pp

pp

pp

cresc.

mezza voce e leggiero.

Unis.

TROMP: en SOL.

pizz.

pizz.

arco.

arco.

ff

Unis:

Unis:

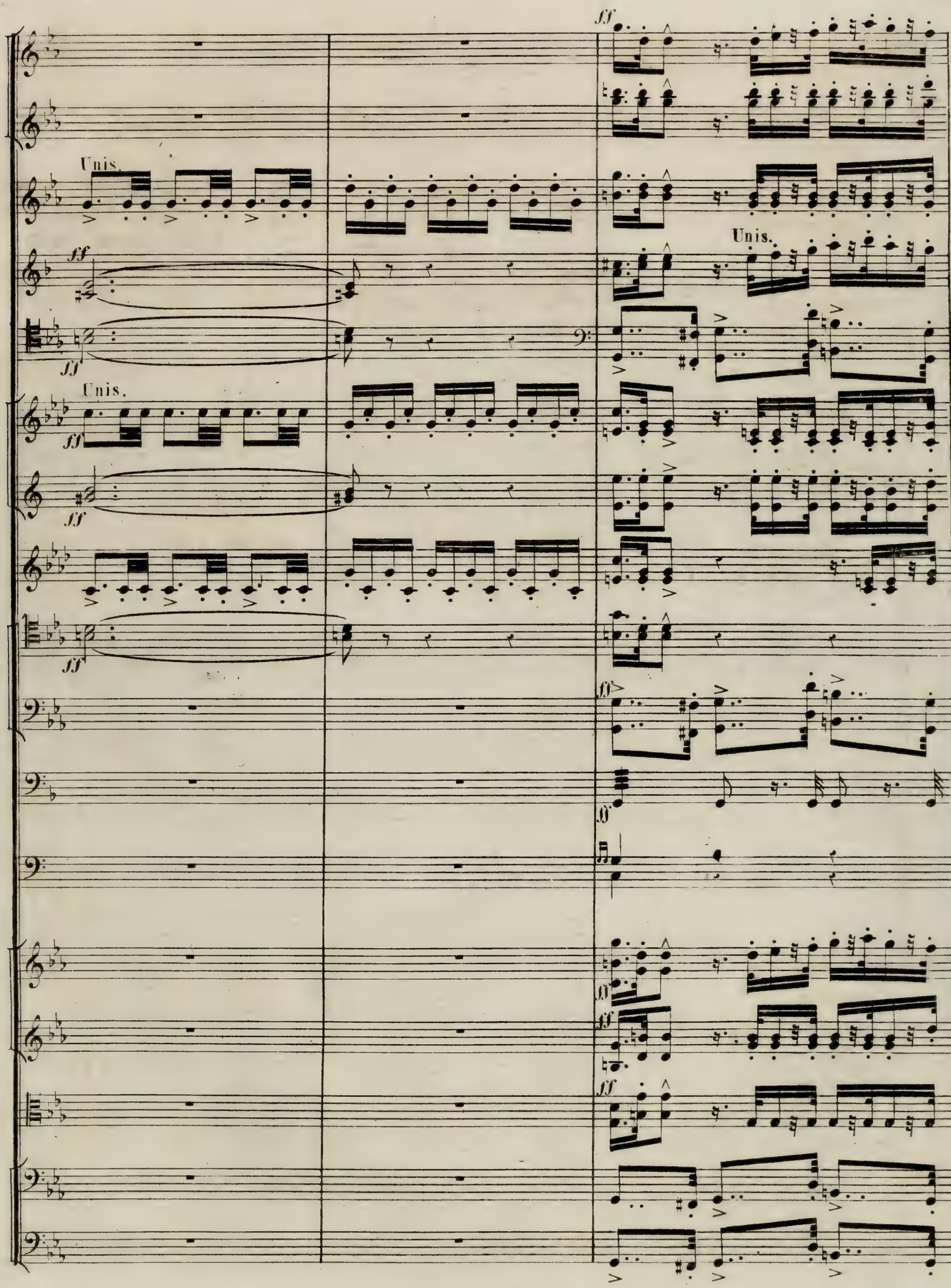
Unis:

Unis:

ff

ff

ff


Unis.
Unis.
Unis.

8

Unis.

ff

Col C.B.

8

Cal.C.B.

dolce. cantabile.

pp

Cors en LA ♭.

p

con espressione.

Trompettes en MI ♭.

Unis.

pp

pp

dolce. cantabile.

p sempre ben marcato.

p con espressivo.

pp

pp

pp

pp

dolce.

Unis.

Unis. sempre marcato.

pp

pp

p

pp

pp

mf

mf

p

Unis.

Unis.

pp

pp

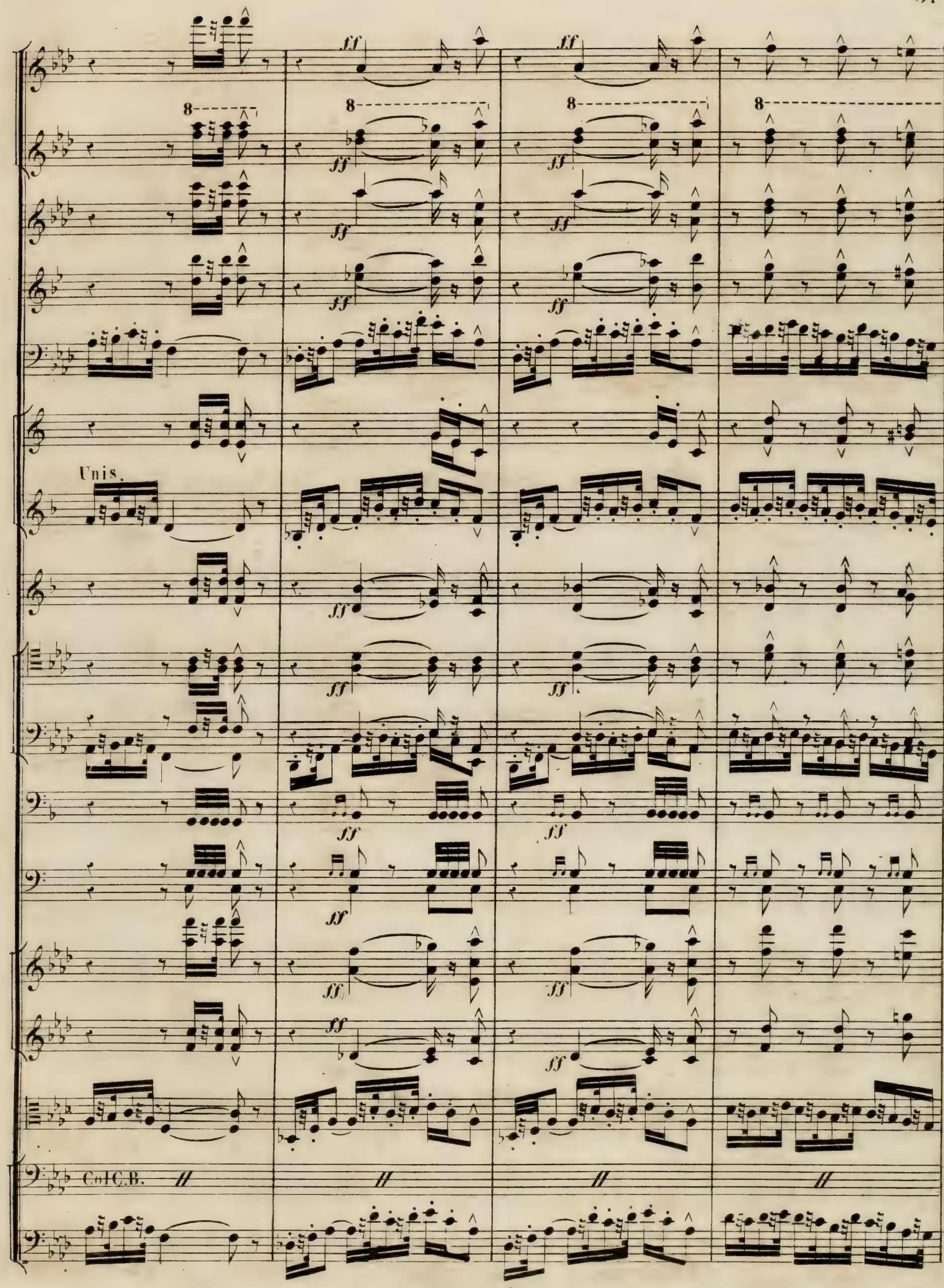
dim. dim. dim.

Unis:

ff Unis.

Oph: ff

Col C.B.


Unis.
Col C.B.

Col C.B.

8 8 8

Unis:

dim: p dim:

dim: p

dim: p dim.

dim:

dim:

Col C.B.

dolce.

Unis.

Unis. sempre marcato.

pp

pp

p

pp

pp

mf

mf

p

Unis.

Unis.

pp

pp

dim. dim. dim.

Unis.

Cors en SOL.

Unis.

Unis.

Col C.B.

8

Unis.

Unis.

ff

Col C. B.

8

Unis.

Unis.

ff

ff

H

H

H

H

Cantabile e sempre con espressione.

Clar en UT. 1 his.

Bons

pp

Cors en SOL.

Cors en MI.

con espress:

Tromp. 1.e en Mi.

2.e en SOL

1.re

con delicatezza.

con delicatezza.

sul una corda

mezza voce.

p

mezza voce.

Cantabile e sempre con espressione.

pp

Clar.

1.

marcato.

Bons

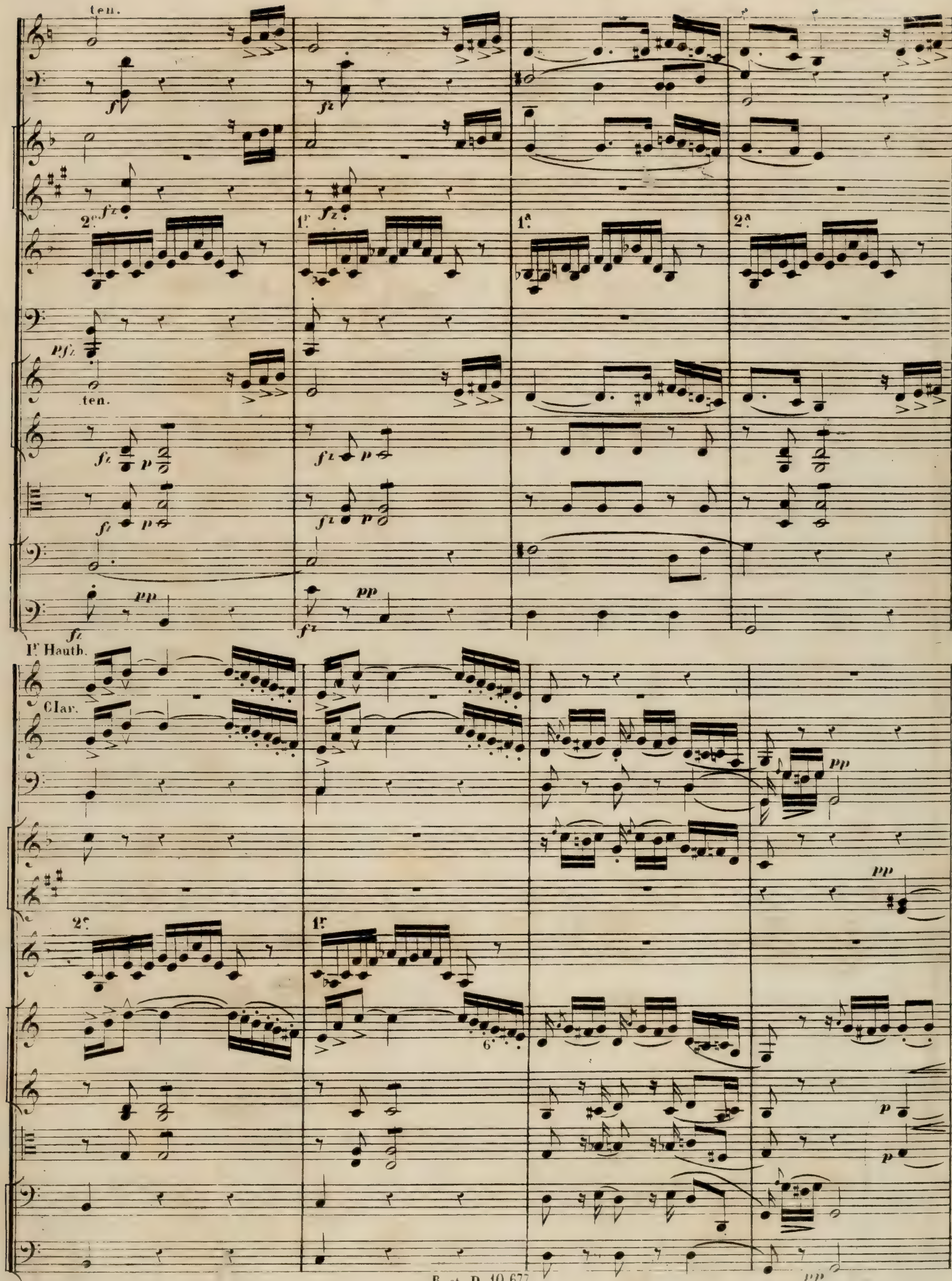
Cors en SOL.

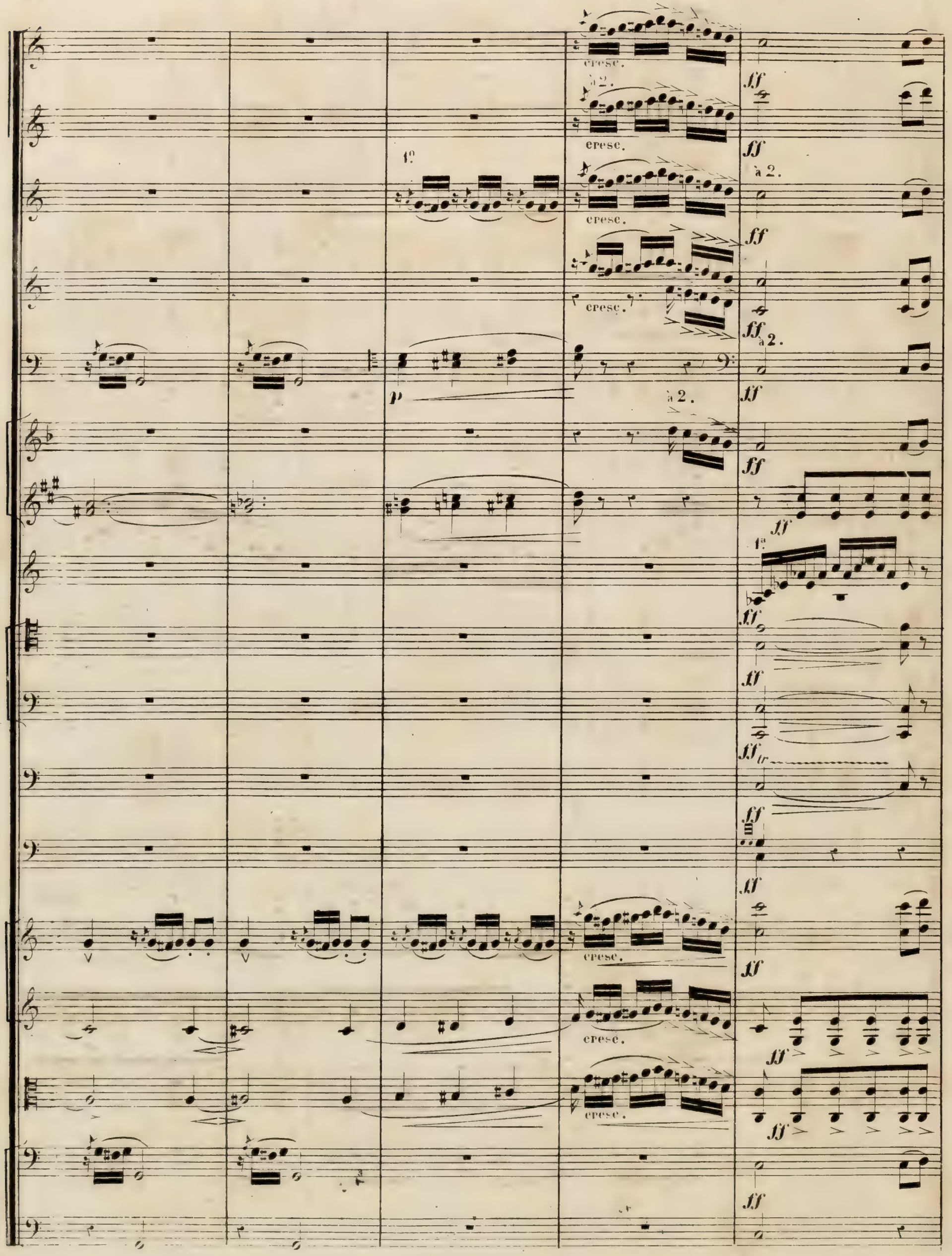
marcato

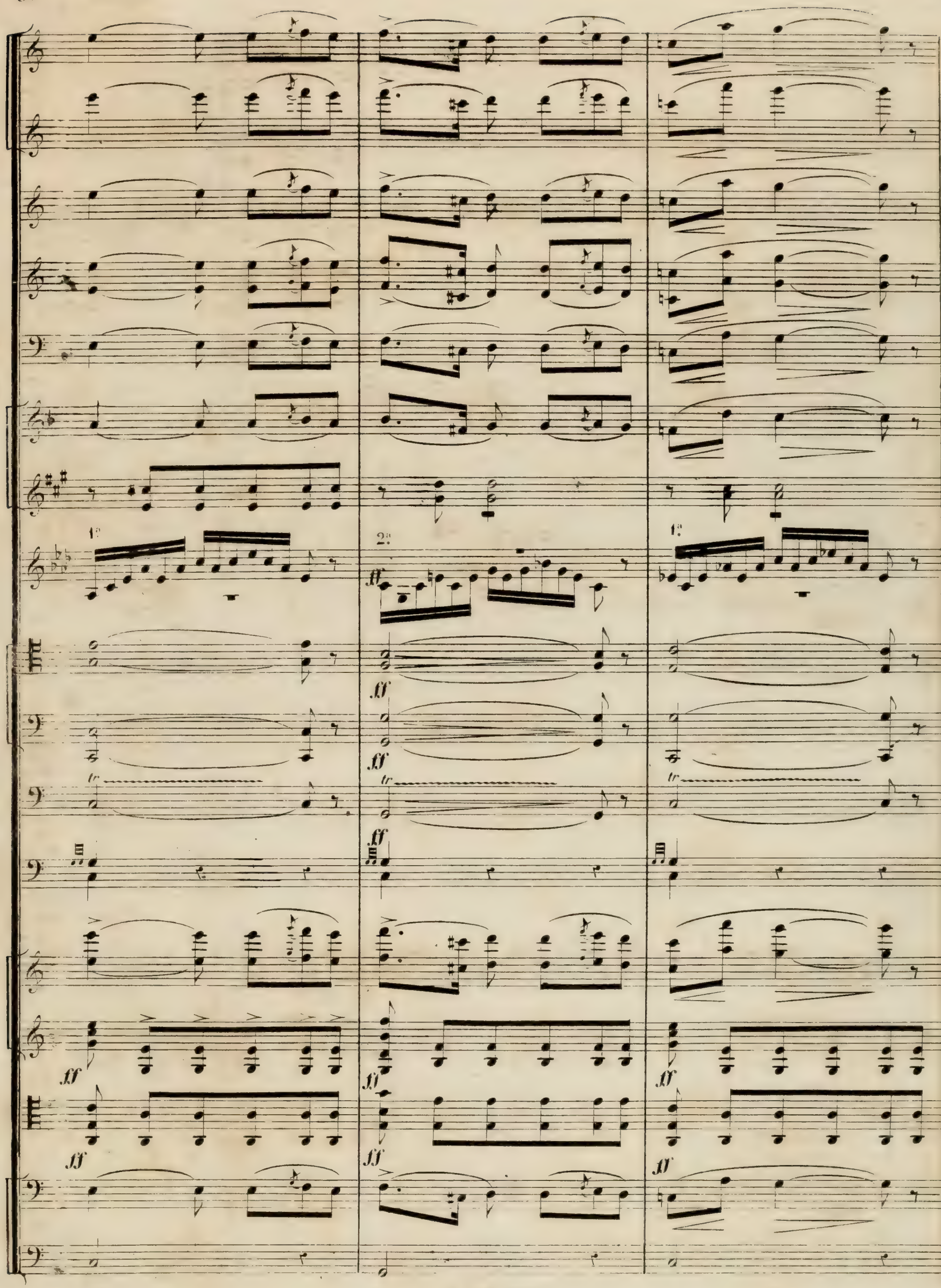
TROMP:

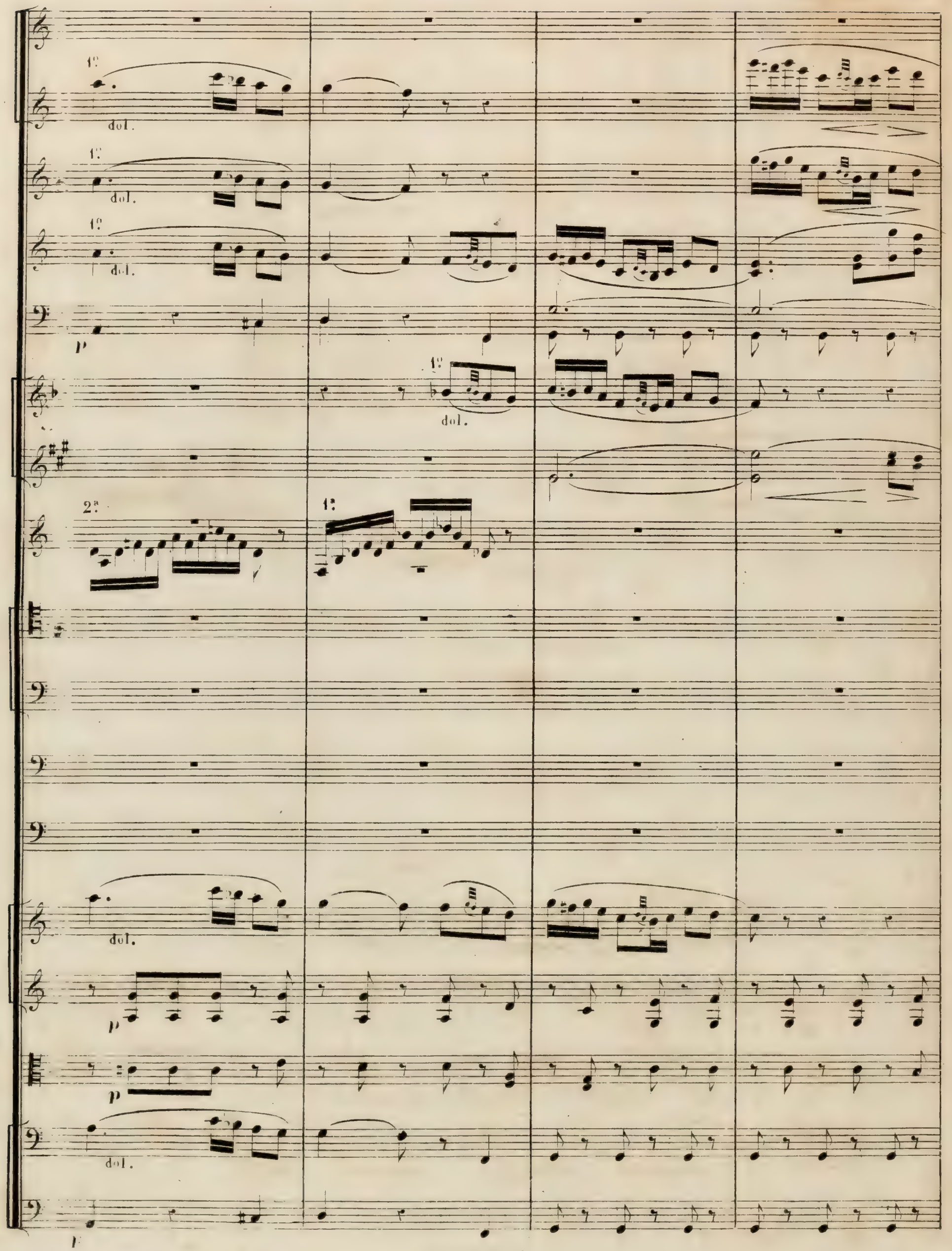
2.e

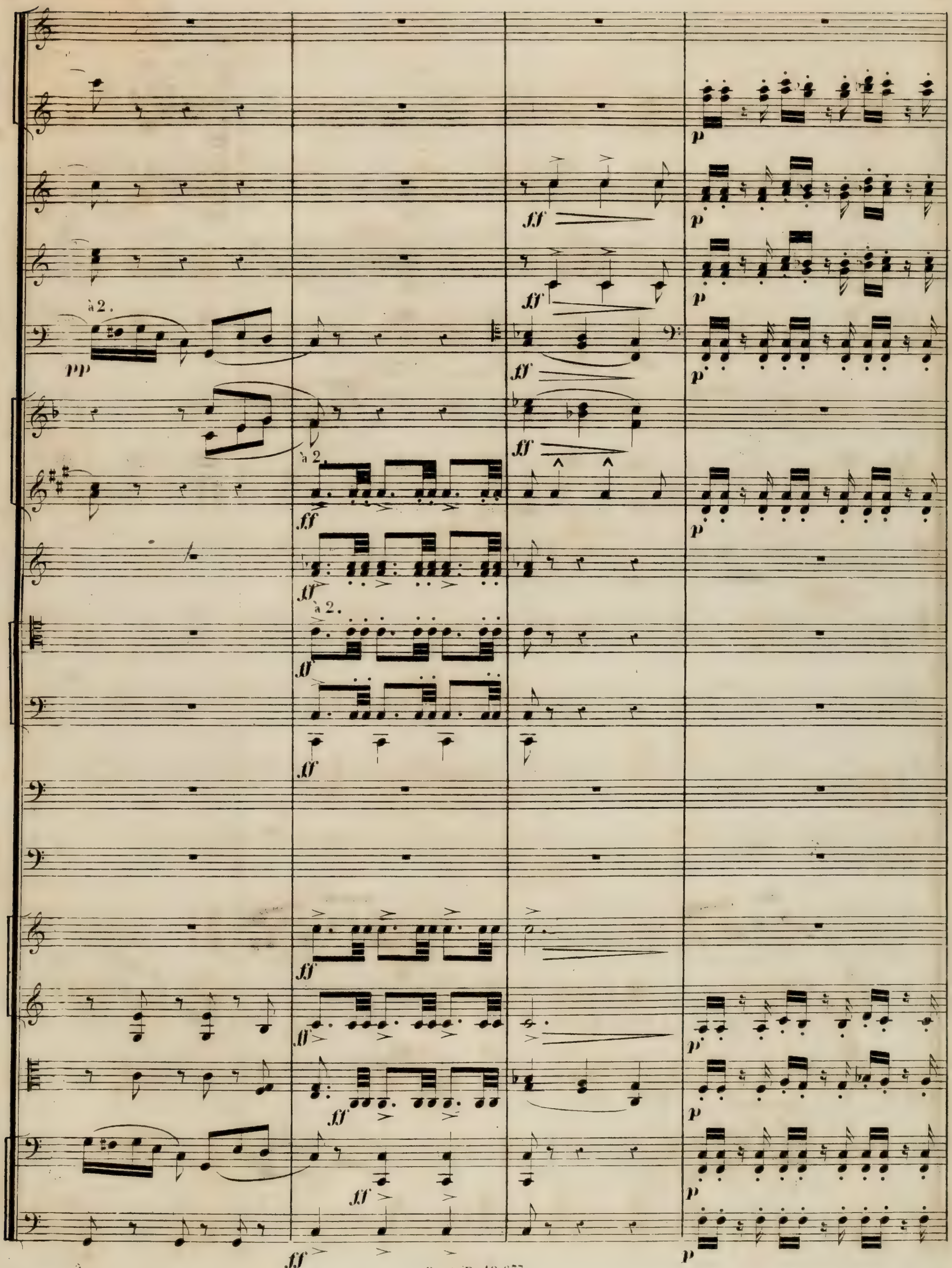
marcato.


ten.
2e
1r
1a
2a
ten.
Ir Hauth.
Clar.
2e
1r


cresc.
à 2.
ff
1°
p
1ª
tr
pp


1a
2a
1a
ff
tr


1°
dol.
1°
dol.
1°
dol.
p
1°
dol.
2ª
1°
dol.
p
p
dol.
p


à 2.
pp
ff
p
à 2.
à 2.

à 2.

dol.

dol.

pp

a 2.

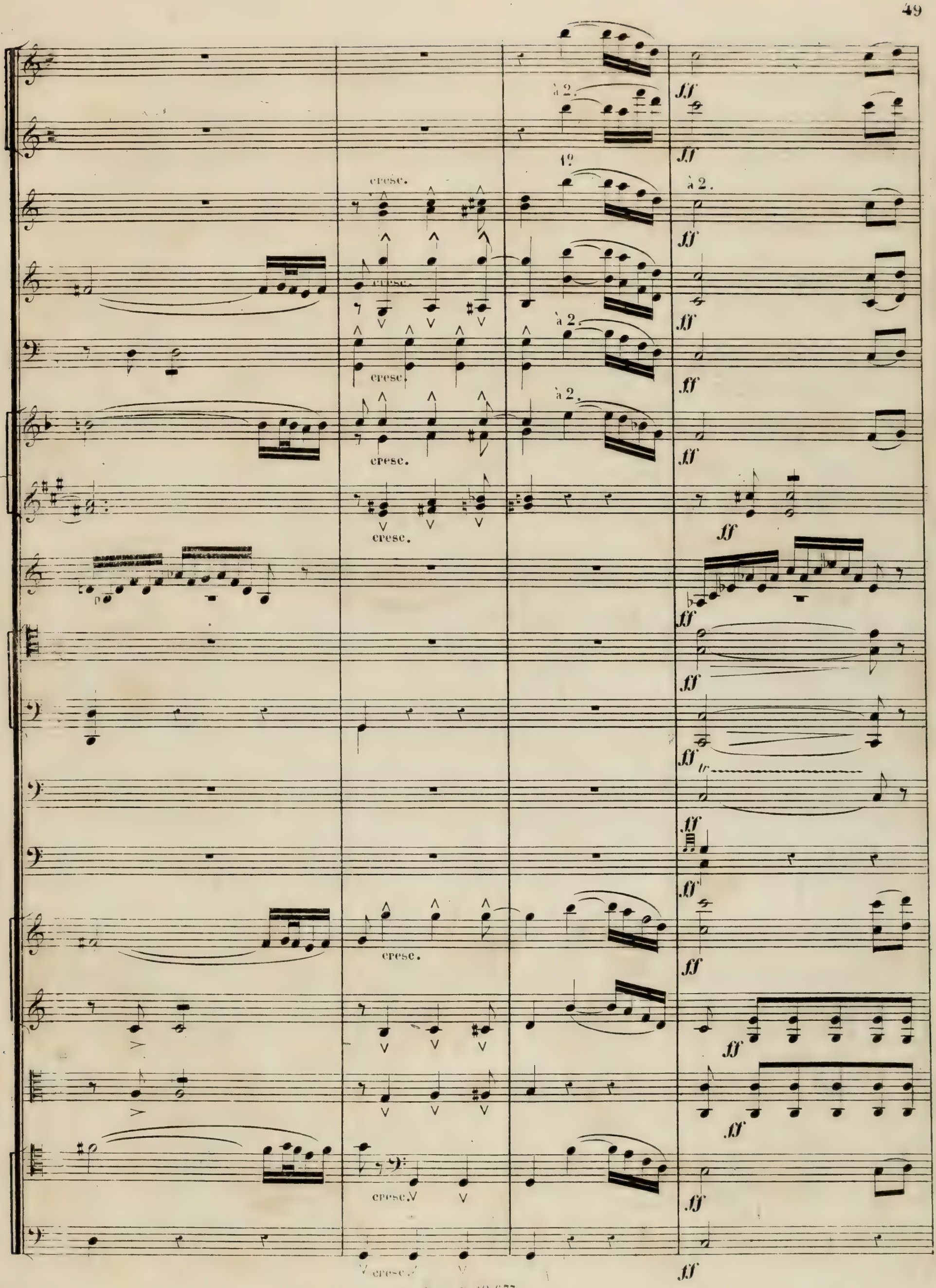
cresc.

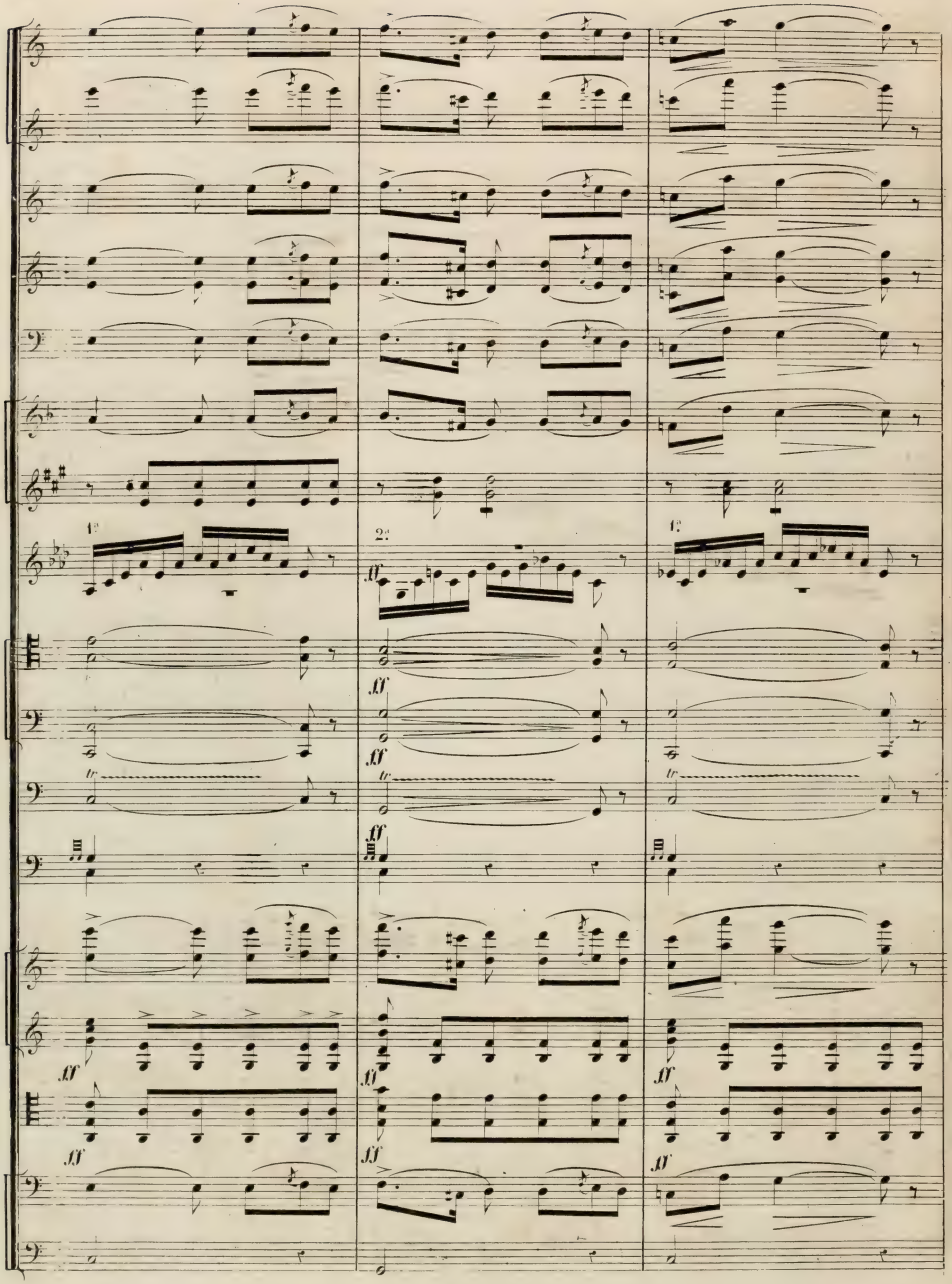
cresc.

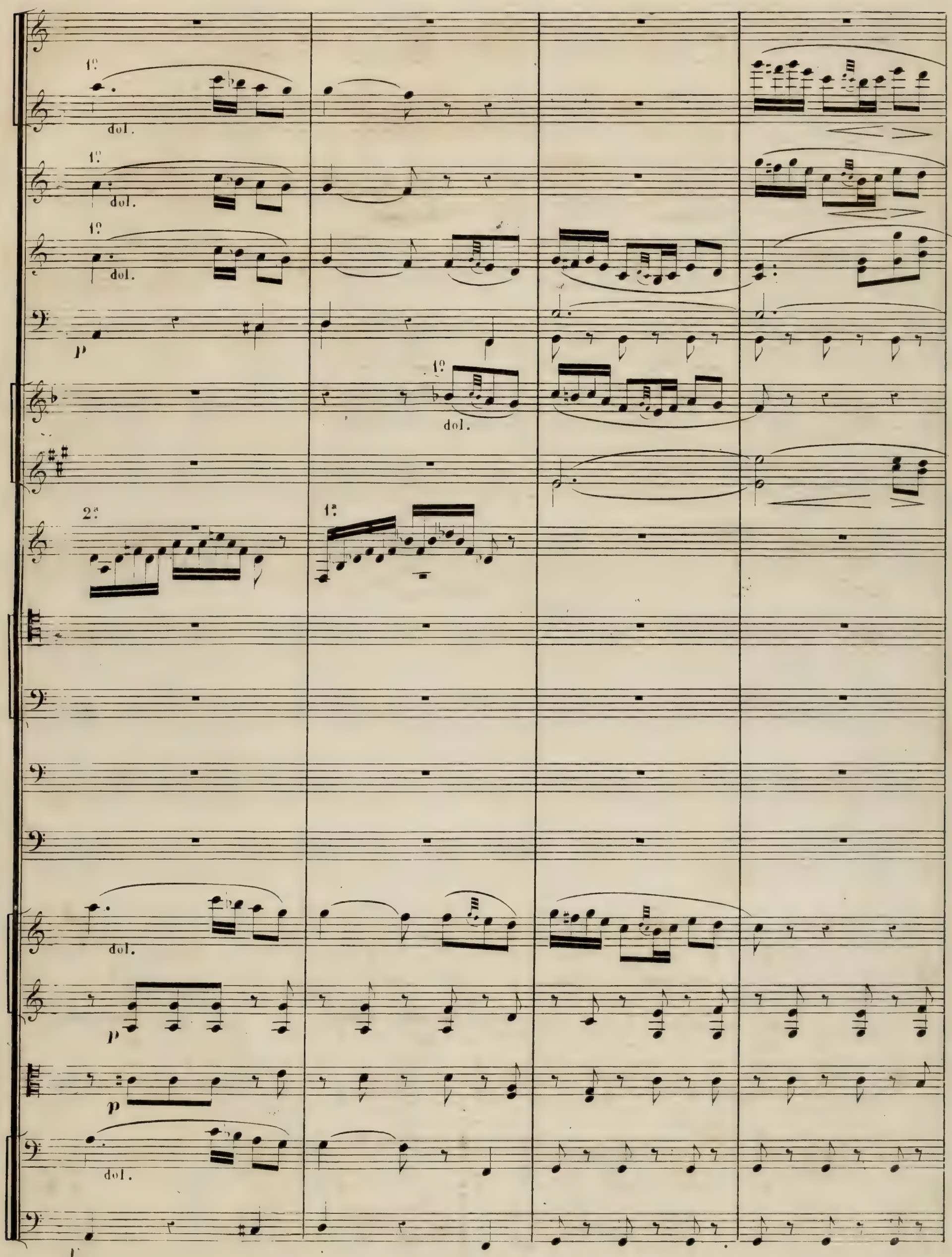
dim.

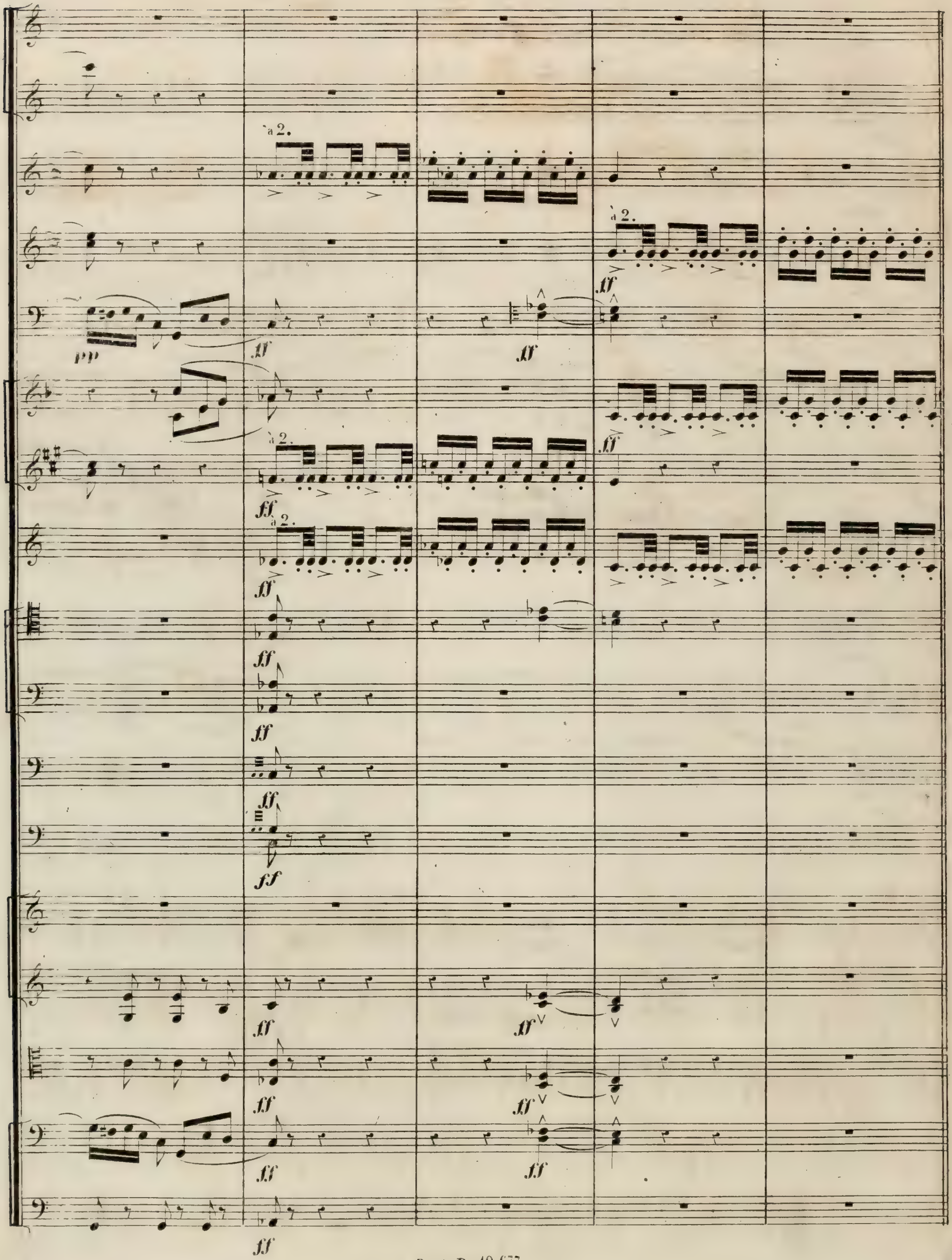
dim.

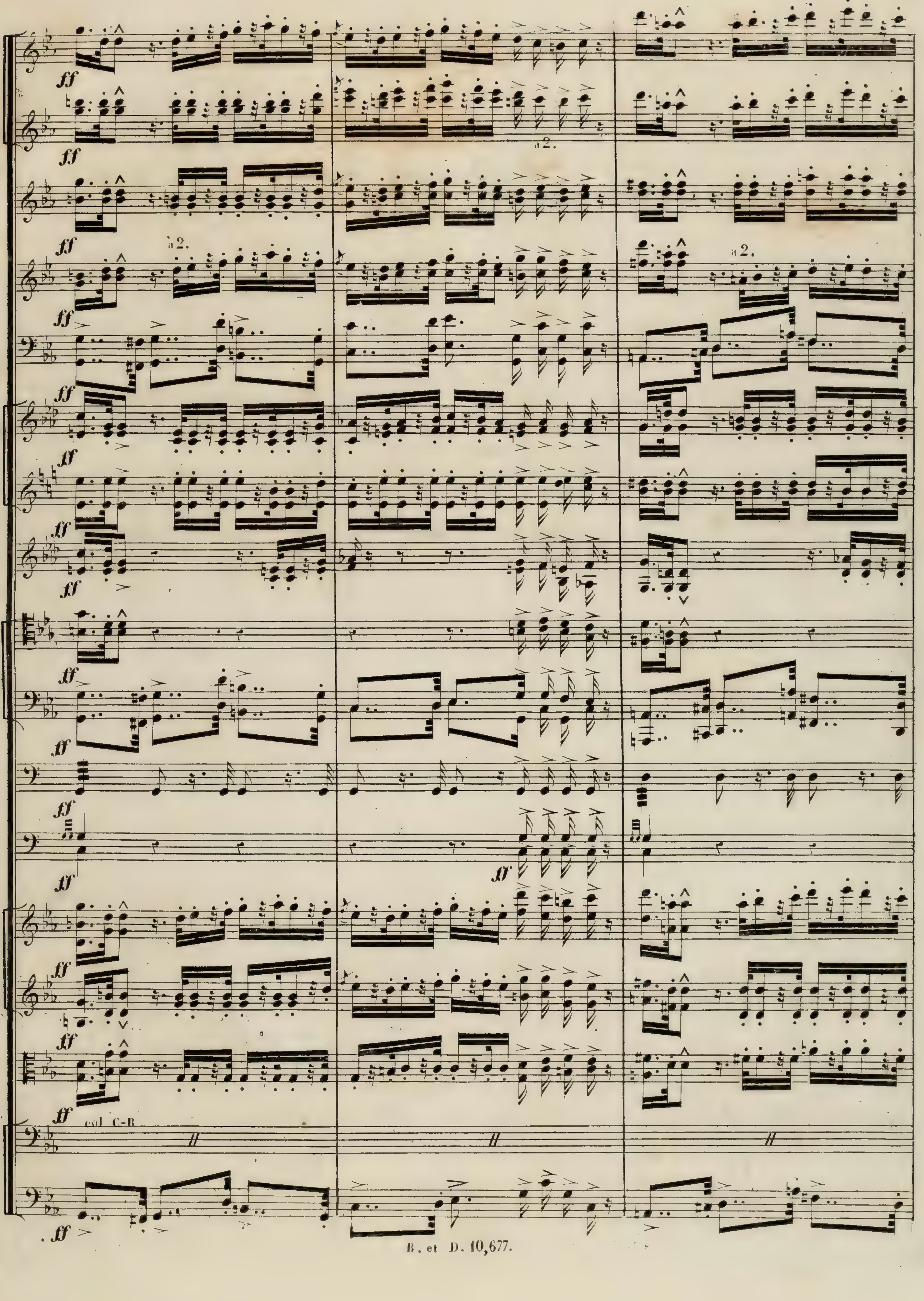
cresc.


à 2.
1º
à 2.
cresc.
ff
tr


1a
2a
1a
ff
tr


1°
dol.
1°
dol.
1°
dol.
p
1°
dol.
2ª
1ª
dol.
p
p
dol.
p


à 2.
à 2.
à 2.
à 2.
pp
ff


ff
a 2.
col C-B

a 2.

col C-B

a 2

a 2

col C-B

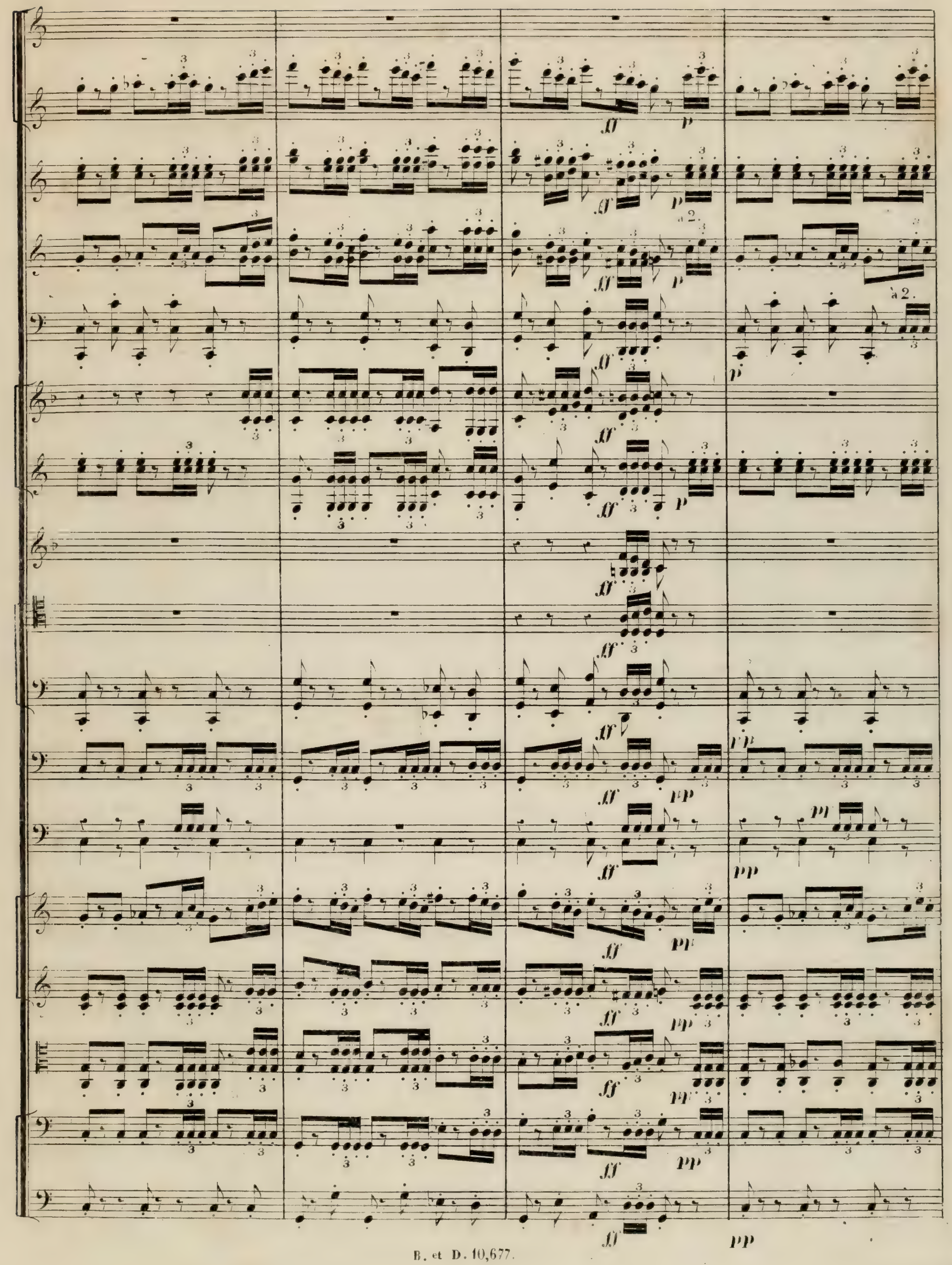
Un poco stringendo.

a 2.

pp

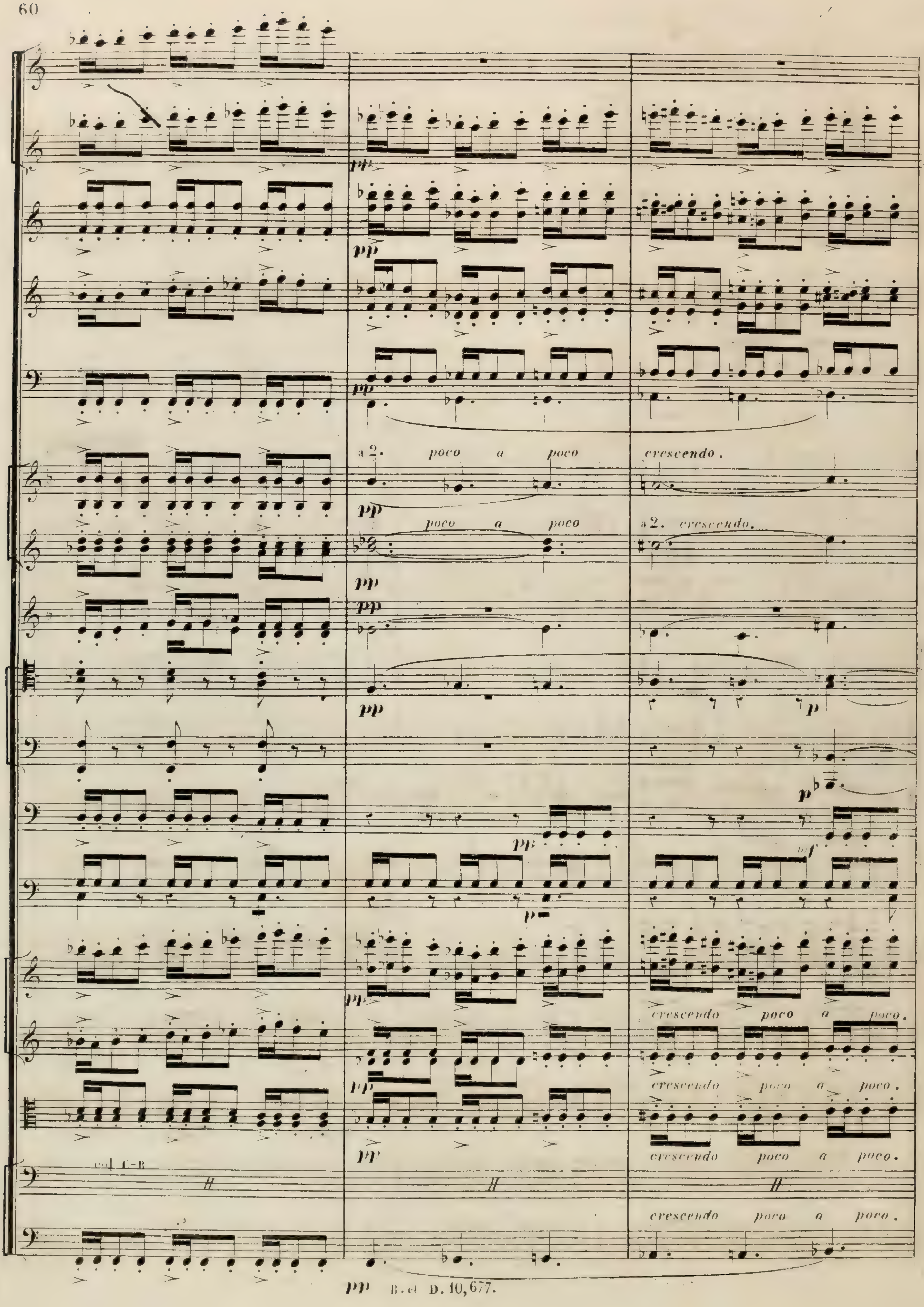
CORS en UT.

col C-B


a 2.
a 2.

a 2.

col C B


a 2. poco a poco
crescendo.
poco a poco
a 2. crescendo.
crescendo poco a poco.
crescendo poco a poco.
crescendo poco a poco.
col C-B
crescendo poco a poco.

pp leggiero.

a 2.

pp

p leggiero.

p

marcato.

a 2.

p

p

p

crescendo.

f

f

dim.

p

pp

pp

leggiero e mezza voce.

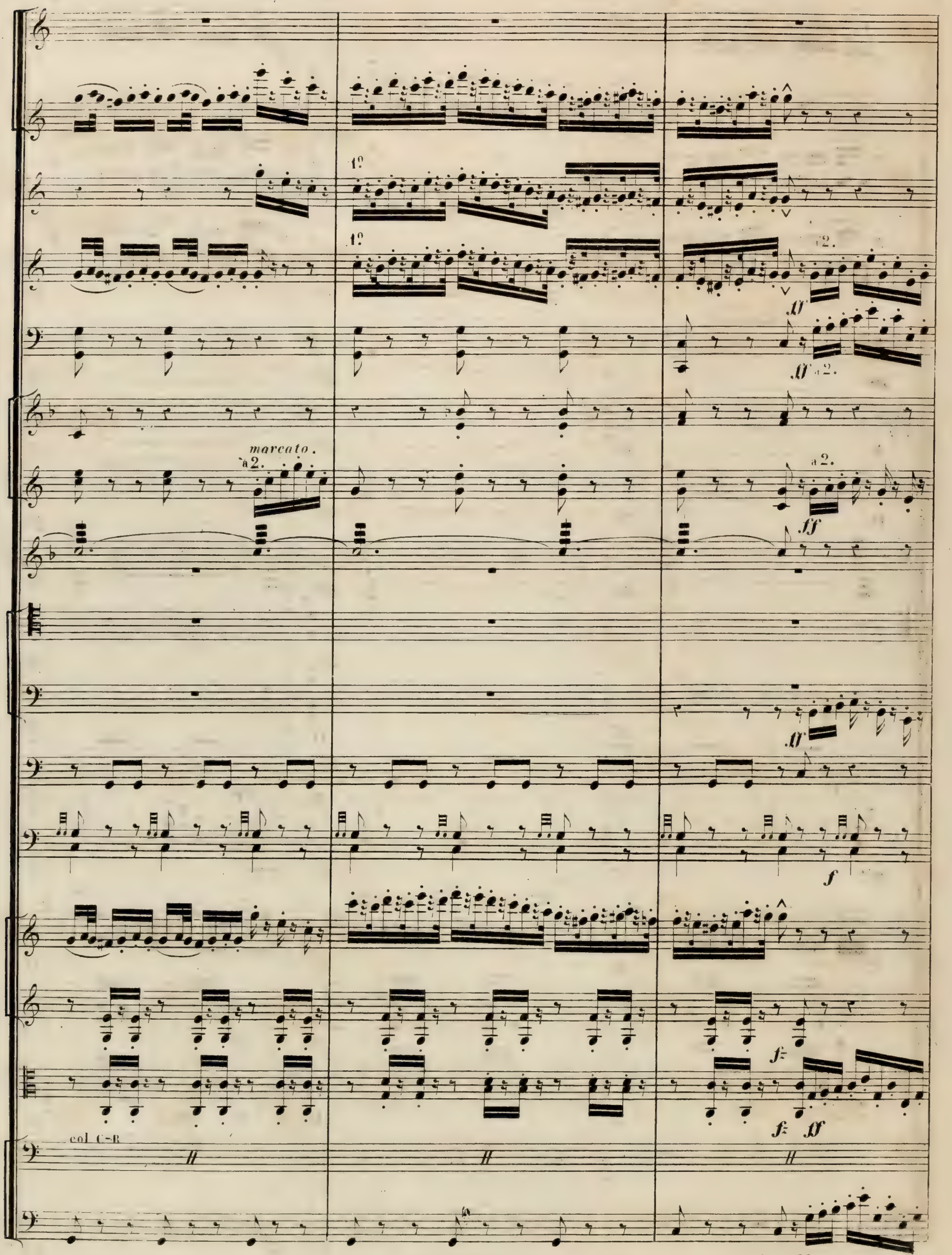
p

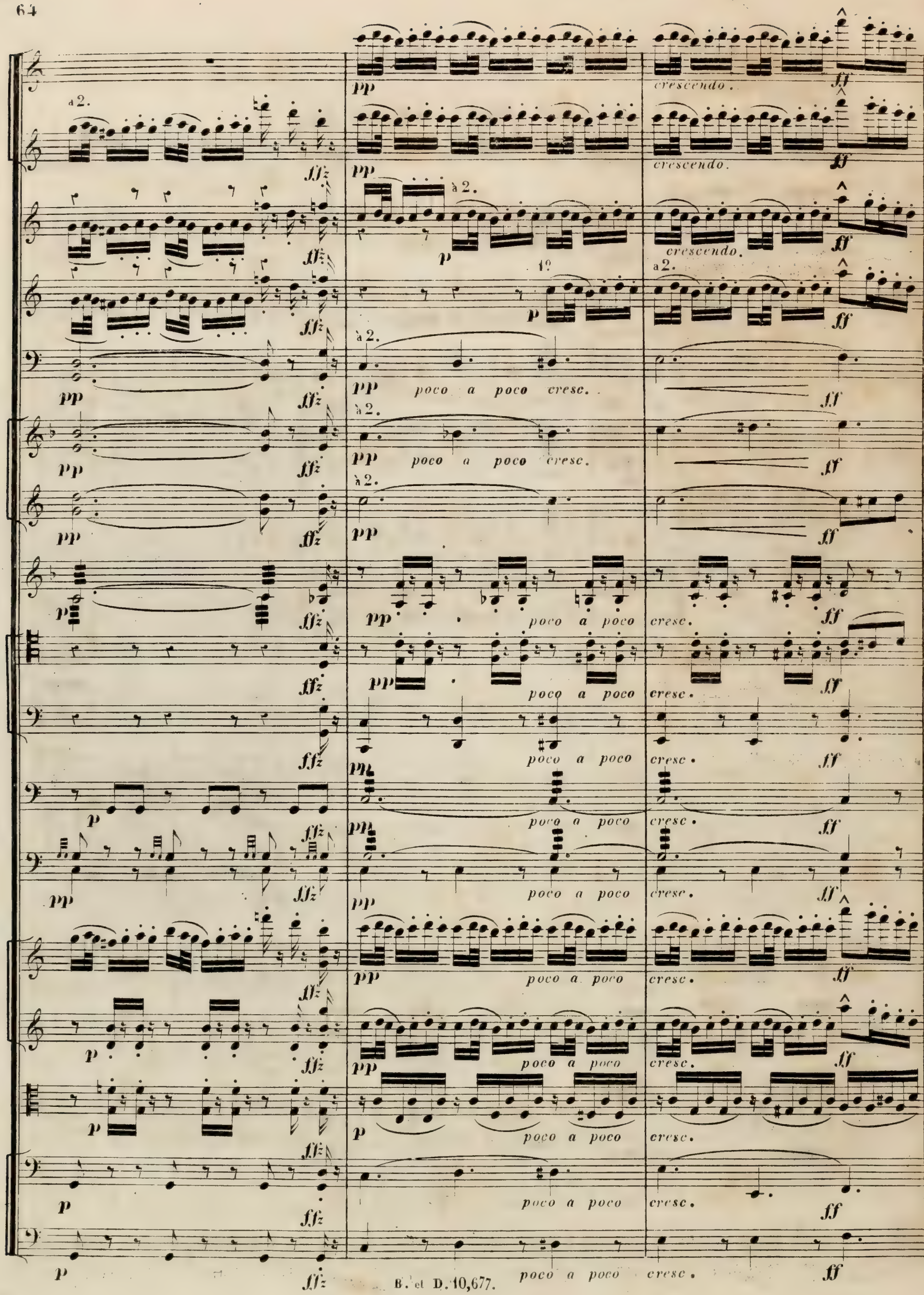
p

p

col C-R

p


1º
1º
a 2.
ff
ff a 2.
marcato.
a 2.
a 2.
ff
ff
f
fz
fz ff
col C-B
ff


a 2.
pp
crescendo.
ff
ffz
p
à 2.
1º
poco a poco cresc.

ff

ff

ff divisi

col C-B

a 2.

ff

Imp: THIERRY. 1. Cité Bergère.